BIOGRAFIA ARTISTA

DZINE

DZINE (Carlos Rolon), è nato nel 1970. Vive e lavora a Chicago.

La mescolanza di aspetti commerciali e Kustom Kulture, di mestiere e arte alta ha creato scalpore a livello internazionale in luoghi come la Biennale di Venezia dove, nel 2007, ha personalizzato la celebre imbarcazione trasformandola in una scintillante installazione multimediale e a Chicago dove si è fatto conoscere per la sua attività di street artist adolescente.

Attraverso un continuo confronto con la cultura popolare, con i metodi postconcettuali, con gli elementi barocchi, con il romanticismo, con l'artigianato e con l'appropriazione, l'artista di Chicago Dzine ha sviluppato un suo personale linguaggio che gli ha consentito di collocarsi rapidamente nel panorama dell'arte contemporanea mondiale.

Un misto di pittura, scultura ed installazioni, il suo lavoro dimora in un mondo immaginario, caleidoscopico e minuzioso; a volte melanconico, eccessivo, esuberante, in bilico, in un certo senso, tra festa e rimpianto. Il risultato si rivela universale e scrupolosamente onesto.

Come sottolineato dal critico statunitense Stephanie Gonzlanez sul Turner in Art in America magazine, "Dzine nutre una venerazione quasi da outsider per il passatempo, qui la sincerità del mestiere risuona più della sua vistosità".

L'artista ha vinto il premio per la pittura e la scultura della Joan Mitchell Foundation.

Il suo lavoro è stato esposto in numerose mostre ed è presente nelle seguenti collezioni: Brooklyn Museum of Art, New York -Collection Vanmoerkerke, Oostende, Belgium - Pinchuk Art Centre, Kiev, Museo del Barrio, NY e Museo de Arte de Puerto Rico, San Juan. È stato artista residente presso il The Baltic Centre for Contemporary Art, Gateshead, in Gran Bretagna e presso l'Instituto Buena Bista, Curacao Centre For Contemporary Art.

Nel 2007, la Deitch Projects Gallery di New York ha ospitato la personale "Barrio Dreams", presentando ad Art Basel Miami Beach il suo nuovo lavoro scultoreo ispirato alla Kustom Culture. Ciò è avvenuto grazie al successo della sua presentazione di *Poem of an Inland Sea*, esposta presso il padiglione Ucraino della 52° Biennale di Venezia.

Dzine è rappresentato dalle Galleria Salone 94 a New York - SCAI the Bathhouse, A Tokyo and Leeahn Gallery, Daegu/Seoul.

www.dzinestudio.com